

CIRCOLARE n. 3 del 9 gennaio 2026

Prot. n. 4 FR/bf

OGGETTO: Diritti d'autore – Tariffe anno 2026 SIAE per musica d'ambiente e concertini

La SIAE ha comunicato che per l'anno 2026 manterrà invariate le tariffe per musica d'ambiente e concertini. L'incremento ISTAT relativo al periodo ottobre 2024-settembre 2025, pari all'1,4%, viene al momento accantonato.

Per il 2026 la SIAE ha introdotto modifiche alle **modalità di invio dei MAV** e, per un campione più ristretto di esercenti, alle **modalità di pagamento dei compensi**.

Il termine di pagamento dell'abbonamento per musica d'ambiente utile per beneficiare degli sconti associativi è fissato al **2 marzo 2026**.

La **SIAE** ha comunicato che nel 2026 **manterrà invariate le tariffe** relative all'abbonamento per musica d'ambiente nei Pubblici Esercizi e nelle sale bingo. Per comodità si allegano i tariffari relativi a suddette modalità di utilizzo del repertorio musicale amministrato dalla SIAE (allegati 1 e 2).

A seguito anche di specifica richiesta della Federazione, **resta altresì confermata anche per l'anno 2026 la speciale tariffa per Karaoke** che, analogamente a quanto previsto per le altre licenze, rimarrà a prezzo invariato (€ 452,70).

I punti relativi all'indice ISTAT di incremento del costo della vita relativi al periodo ottobre 2024-settembre 2025 vengono al momento accantonati dalla SIAE.

Al fine di beneficiare dello sconto associativo, le imprese dovranno provvedere al pagamento dell'abbonamento per musica d'ambiente entro e **non oltre il 2 marzo 2026**.

La SIAE ha lasciato invariate per il 2026 anche le tariffe relative agli intrattenimenti senza ballo nei pubblici esercizi. Al riguardo, si richiama l'attenzione sul fatto che anche nel 2026 verrà applicata la riduzione tariffaria del 30% alle imprese che organizzeranno nei loro locali nell'arco di ciascun mese più di 20 intrattenimenti (allegato 3).

Si segnala che le tariffe in questione concernono esclusivamente il repertorio musicale amministrato dalla SIAE. Si invitano le Associazioni in indirizzo a segnalare alla Federazione eventuali richieste di pagamento inviate da altre collecting ad imprese associate e qualunque altro problema relativo ai diritti d'autore ed ai diritti connessi, utilizzando l'indirizzo di posta elettronica musica@fipe.it.

La SIAE ha inoltre reso partecipe la Federazione delle novità grafiche che saranno introdotte nella documentazione che sarà inviata per email alle imprese che nel 2025 hanno acquistato l'abbonamento per musica d'ambiente. Le innovazioni sono finalizzate a rendere immediatamente comprensibili i criteri di calcolo applicati ai fini della determinazione del compenso 2026, ferma restando la possibilità, laddove gli esercenti riscontrino degli errori o abbiano apportato modifiche alla tipologia di dispositivi installati nei loro locali, di contattare le strutture territoriali della SIAE per le necessarie modifiche.

Inoltre, in via sperimentale ad un **campione di non più di 10.000 esercenti**, siti in grandi città, per la prima volta, oltre al consueto bollettino MAV, **verrà offerta la possibilità di pagare il compenso attivando dalla email il link al circuito MyBank o Carte di Credito**, al quale farà seguito quasi in tempo reale l'emissione, da parte della SIAE, della relativa **fattura digitale**.

La Federazione plaude allo sforzo della SIAE di semplificare al massimo gli adempimenti burocratici connessi al rilascio delle licenze per l'utilizzo del suo repertorio musicale, frutto anche dell'interlocuzione con FIPE, e si augura che al più presto le nuove modalità di pagamento vengano estese a tutti gli esercenti.

Gli uffici della Federazione restano a disposizione per ogni chiarimento.

Cordiali saluti.

IL DIRETTORE GENERALE
Roberto Calugi



Allegati 3

Circolari correlate	Collegamenti	Parole chiave
Circolare Fipe n. 4/25		SIAE; diritti d'autore; intrattenimenti senza ballo